



Website &
Jurnalistik

Kominfo PPI Malaysia 2022

Oh My Magz!

#VOLUME4

Throwback time

Yuk, simak berbagai mitos-mitos, permainan, sampai makanan dan minuman yang kita pernah alami semasa kecil dulu!

Coming soon

Laporan menarik seputar event-event yang akan diadakan PPI Malaysia.

Jasmerah

Dalam rangka memperingati Hari Anak, disini kamu dapat mengenal sejarah tentang Hari Anak Nasional.





Website &
Jurnalistik
Kominfo PPI Malaysia 2022

PPI Malaysia mengucapkan

Selamat Hari Anak Nasional.



TABLE OF CONTENTS

04. Sambutan Ketua Umum
05. Sambutan KOMINFO
06. Salam Redaksi

07-08. Kominfo Update
09. Salam Kenal Pusdatin
10. Salam Kenal KSA

THROWBACK TIME

11 Educircle
12 KURMA SUNKIS Bukber PPI Malaysia
13 Permainan anak kecil
14 Mitos - mitos anak kecil

15 Sudut Penkastrat

SPECIAL REPORT

16 Pembukaan Border Malaysia

17 COMING SOON

18 - 19. AFTERCAMPUS

20 - 21. Aesthetic Zone

22 - 23. QUOTES KAK SETO

24. Tebak - tebak Anak Kecil

25 - 27. Review Film

28. Rubrik Sea Games

REVIEW

29 - 30. Review Makanan & Minuman
Anak Jaman Dulu

31 - 32. George Town Heritage City Day

33. Trivia Indonesia - Malaysia

34 - 35. **JASMERAH** Sejarah Hari Anak

36 - 38. OH MY RECIPE!

39 - 40. Permainan Anak Kecil



OH MY MAGZ!

#VOLUME4



SAMBUTAN KETUA UMUM PPI MALAYSIA

MUHAMMAD LUTHFI ALIFFANDA

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Salam Perhimpunan

Pertama, saya ingin mengucapkan terima kasih yang se besar-besarnya kepada tim redaksi E-Magazine Oh My Magz yang telah memberikan dan mengorbankan waktu, usaha dan pikirannya agar E-Magazine ini bisa di siapkan dengan sebaik-baiknya dan bisa di nikmati oleh para pembacanya.

Di volume yang ke empat ini, teman-teman tim redaksi Oh My Magz mengangkat tema besar "Back to Childhood" dimana para pembaca dapat "flashback" atau mengingat kembali tentang makanan, mainan ataupun mitos-mitos yang kita percayai dulu. Tema ini penting karena semua memori atau kenangan masa kecil yang kita miliki berperan aktif dalam membentuk kepribadian dan masa depan kita. Mereka mengingatkan kita pada momen-momen indah dan kenangan itupun yang mengingatkan kita tentang kesalahan dan pengalaman kita yang lalu yang dapat membantu kita untuk memperbaiki diri kita. Harapannya adalah dengan "flashback" ke masa lalu, kita bisa membawa semangat dan momentum dari masa lalu untuk terus memperbaiki diri kita kedepannya.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh



OH MY Magz!

Sambutan KOMINFO



Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh

Puji syukur kita panjatkan atas kehadiran Allah SWT, atas segala keberkahan, karunia dan nikmat hidayahnya yang telah dilimpahkan kepada kita semua. Atas kuasanya pula, program kerja OH MY! Magz Volume ke-4 ini dapat berjalan sesuai rencana dan rilis tepat waktu tanpa banyak menemui kendala dalam prosesnya. Saya juga ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada Ketua Umum PPI Malaysia 2022, Bang Luthfi Aliffanda atas dukungan penuh sehingga program kerja Departemen KOMINFO, khususnya Sub-Departemen Website Jurnalistik dapat berjalan lancar. Ucapan terima kasih juga saya tujukan kepada semua departemen yang terlibat dalam pembuatan OH MY! Magz Volume 04 ini dan tentu saja, terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Anggota Sub-Departemen Website Jurnalistik yang sudah meluangkan waktu, tenaga, dan pikirannya sehingga program kerja tahunan ini dapat terealisasi.

Sejalan dengan nama Sub-Departemen, *E-Magazine* ini kami realisasikan sebagai salah satu sarana meningkatkan minat menulis dan membaca bagi para pembaca, khususnya teman – teman pengurus dan anggota PPI Malaysia. Dengan konten *fresh* dan *up-to-date*, kami dari tim redaksi berharap apa yang sudah kami sajikan dalam *E-Magazine* ini dapat menjadi inspirasi, hiburan, dan membawakan informasi terkini bagi para pembaca. Kami berharap, *E-Magazine* ini juga menjadi magnet tersendiri untuk kaum muda – mudi agar lebih tertarik untuk berkontribusi dalam seni menulis dan merangkai kata.

Akhirul Kalam, semoga apa yang sudah kami sajikan dan kreasikan di OH MY! Magz Vol. 04 ini dapat menjadi karya yang menghibur teman – teman pembaca sekalian dan menjadi pelipur lara haus akan bacaan. Saya mewakili tim redaksi, memohon maaf apabila terdapat ketidaksempurnaan dalam karya kami dan pintu kami selalu terbuka untuk kritik dan saran.

Terima Kasih and Enjoy Reading, Gengs!

Wassalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh.

SALAM REDAKSI



Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Bertemu lagi di Oh My Magz volume ke-4 yang pastinya udah dinanti-nanti sama rekan pembaca semuanya

Kembali dengan tema “Back to Childhood” yang akan mengulas tentang kenangan masa kecil yang mungkin kita rindukan atau udah hampir terlupakan nih sama kita karena terlalu fokus di kesibukan yang sekarang

Aku juga mau mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah mendukung dan berkontribusi di penerbitan majalah ini, khususnya kepada Fikri, Kaisa, Jasmine, Madhan, Monic, dan temen-temen redaksi lainnya. Walaupun majalah ini masih jauh dari kata sempurna, semua temen-temen redaksi udah bekerja keras supaya majalah ini bisa terbit.



Tema ini juga diangkat sebagai pengingat kita semua khususnya kelahiran 90an dan 2000an bahwa kita masih merasakan masa kecil yang hangat dan tinggi dengan rasa kekeluargaan, apalagi setelah melihat anak-anak di masa sekarang udah terlalu lekat sama penggunaan gadget dan smartphone. Dan, semoga majalah ini bisa mengobati kerinduan akan masa kecil kita yang mungkin suasananya sudah jarang ditemui di masa kini.

Selain nostalgia masa kecil, majalah ini juga banyak mengupas isu-isu menarik lainnya dari yang serius sampe yang santai banget. Penasaran kan? Happy reading temen-temen!



Kominfo Update

1. Feeds Instagram

Ada yang beda gak sih dari Instagram PPI Malaysia? Yup, betul banget! Design template feeds Instagram diperbaharui loh! Dalam rangka menyalurkan kreativitas dari pengurus PPIM dan mengikuti trend sosial media terbaru, Instagram PPIM selalu berusaha memberikan tampilan yang cantik dan menarik untuk temen-temen semua. Kepo-in yuk di @ppi_malaysia



2. Profile Pengurus

Udah kenalan belum sama orang-orang di balik PPI Malaysia? Kalau belum, pas banget nih! KOMINFO PPI Malaysia udah buatin profil pengurus di Instagram @ppi_malaysia loh! Boleh banget ga sih buat dicek dan kenalan sama pengurus periode 2022 ini?

3. Website

Temen-temen tau gak sih kalo PPI Malaysia punya website yang baru aja di update? KOMINFO PPIM udah update dan design website PPIM semenarik mungkin upaya temen-temen betah main ke website kita! Dari program kerja, profil pengurus sampai explore studi di Malaysia ada semua loh di website PPIM. Mampir yuk!



Kominfo Update

4. Whats Up PPIM

Sama kayak judulnya, What's Up PPIM ini bulletin yang akan merekapitulasi berita-berita Indonesia, kegiatan, aktivitas serta acara yang telah dilaksanakan oleh PPI Malaysia sebulan terakhir. Biar gak ketinggalan informasi-informasi menarik, jangan lupa baca What's Up PPIM ya!



5. SEMASA: Seru-Seru an di Malam Sabtu

Di twitter PPI Malaysia ada yang seru loh! Setiap malam Sabtu, bakal ada list rekomendasi yang menarik dari tempat makan, tempat wisata, coffeeshop, dan rekomendasi menarik lainnya. Cocok banget ga sih buat nemenin akhir pekan temen-temen?

6. SENI: Serba-Serbi Universitas

Siapa yang penasaran sama universitas-universitas di Malaysia?? Nah, pas banget nih. Setiap Selasa malam minggu pertama dan ketiga bakal ada informasi seputar universitas di Malaysia di twitter PPI Malaysia. Kalau udah penasaran, langsung dicek aja di twitter @PPI_Malaysiaaa. Jangan lupa like, reply, retweet dan share ya!

SALAM KENAL PUSDATIN

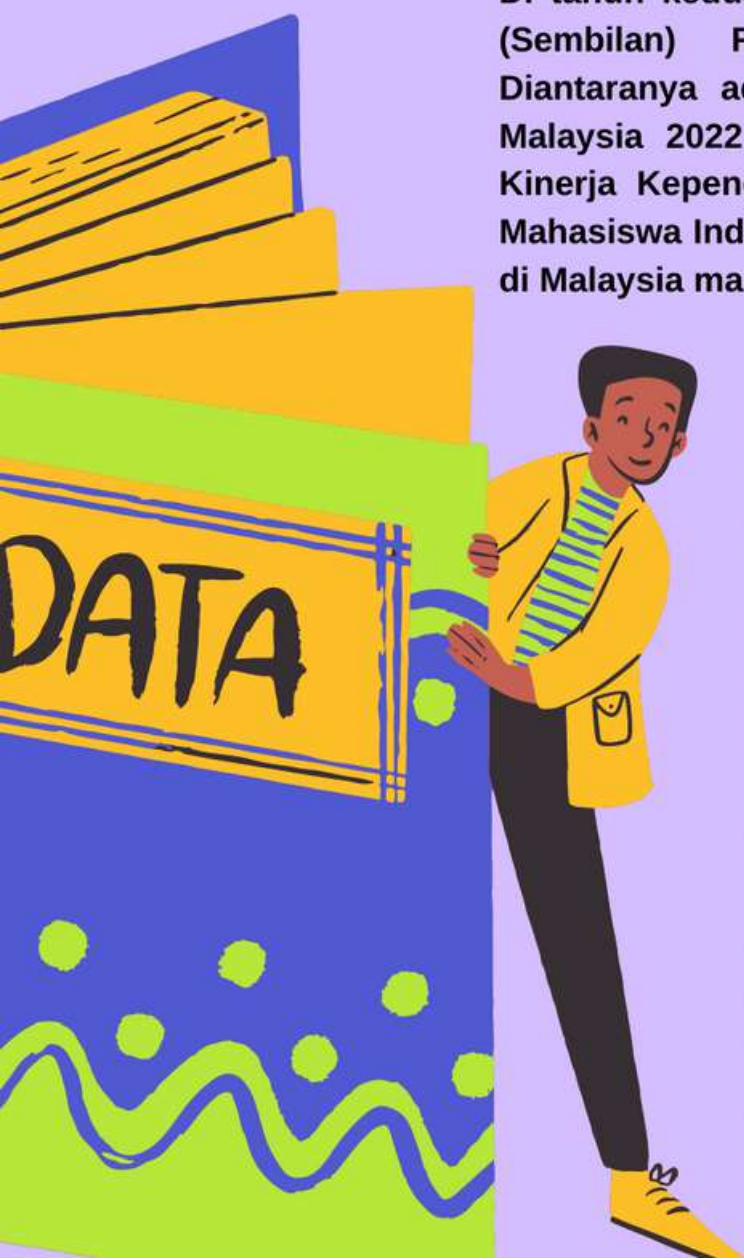
Kembali lagi di rubrik salam kenal, kali ini dari OH MY! Magz Vol. 04 akan kembali membahas Biro yang di PPI Malaysia 2022 ini lebih fresh. Yap, tidak salah lagi yaitu Biro PUSDATIN.

PUSDATIN 2022 kali ini dipimpin oleh duet Pica Salsabila Atmauswan dari PPI AIU dan Rangga Handitra Pawira dari PPI Taylor's. Beranggotakan 7 orang, PUSDATIN di tahun ini akan lebih berfokus untuk mengembangkan Database guna menjadikan PPI Malaysia yang data-driven dan berbasis pada actual data yang ada di lapangan.

Di tahun kedua berjalan, Biro PUSDATIN membawakan 9 (Sembilan) Rancangan Program Kerja Unggulan. Diantaranya ada START-ON yang kembali hadir di PPI Malaysia 2022 ini, Survey Program Kerja PPIM, Survey Kinerja Kepengurusan PPIM serta yang pasti pendataan Mahasiswa Indonesia di Malaysia baik yang sedang berada di Malaysia maupun sedang kembali ke Indonesia.

Tidak lupa, berkolaborasi dengan Departemen KOMINFO, Biro PUSDATIN juga sedang memproses pembuatan Database yang memungkinkan untuk diakses oleh seluruh anggota PPI Malaysia. Kedepannya, diharapkan Database ini akan menjadi legacy untuk kepengurusan selanjutnya serta mempermudah pendataan keberadaan, jenjang & status studi, serta permasalahan dan solusi seluruh anggota PPI Malaysia.

Terakhir, Biro PUSDATIN juga akan banyak berkolaborasi dengan 40 PPI Kampus guna mendapatkan data yang faktual tentang well-being anggota PPI Malaysia di setiap PPI Kampus.



SALAM KENAL ✨

K

S

A

—

Kembali lagi di rubrik salam kenal, kali ini dari OH MY! Magz Vol. 04 akan kembali membahas Biro yang di PPI Malaysia 2022, biro selanjutnya adalah KSA atau Kesekretariatan dan Administrasi.

KSA 2022 kali ini dipimpin oleh Al Ameerah Elza dari PPI UTM dan Naura Qisti Athifah dari PPI UUM. Beranggotakan 12 orang, KSA tahun ini memiliki satu program kerja yang sudah sukses dilaksanakan pada bulan Mei lalu.



EDUCIRCLE

Pendidikan merupakan salah satu fondasi dalam kemajuan suatu bangsa. Kualitas pendidikan negara yang meningkat akan diiringi dengan semakin baiknya kualitas negara tersebut.

Edu Circle merupakan program dari Departemen Pendidikan PPIM 2022 dengan tema "Virtual Reality: Bergerak, Bersuara, Berkolaborasi"

Edu Circle tahun ini terdiri dari empat sesi yang berjalan dari April lalu hingga November nanti. Sesi I membawakan topic *Get to Know On Your Campus*. Sesi II bertema *Adjusting to the New Normal*. Sesi III mulai membahas mengenai *Relevance in Education* dan sesi terakhir, yaitu sesi IV membawakan tema *Education Concern and Urgency*.

Perwakilan dari berbagai universitas di Malaysia hadir dan merepresentasikan kampusnya masing-masing. Mereka dibagi menjadi tiga pos breakout room dan disana mereka bertukar cerita mengenai pengalaman dan cerita kampus mereka masing-masing. Tema pembicaraan disesuaikan dengan tema setiap sesi dan alur obrolan diarahkan oleh para MC yang handal.

Setelah berdiskusi dan bercerita, semua ide-ide dan *fun fact* kampus dikumpulkan dalam satu papan kolaborasi. Dari semua poin tersebut akan dipilih sekitar 10-15 poin untuk dipresentasikan di ruang utama zoom oleh perwakilan dari setiap pos. Hal ini ditujukan agar perwakilan kampus yang berada di pos lain juga dapat mendengar cerita mengenai kampus lain yang mungkin terlewatkan di pos mereka.

Para peserta mengikuti acara diskusi ini dengan antusias, mereka bertukar pikiran dan juga bertanya mengenai kampus yang lain. Mungkin beberapa fakta terkesan normal di beberapa kampus, namun bagi kampus lain hal tersebut dianggap unik. Dengan bertukar cerita seperti ini mereka dapat melepas penat dengan berbincang-bincang sebentar dan juga mendapat pengetahuan serta teman baru.

Bila ada lain kesempatan, ayo teman-teman ikut berpartisipasi dalam acara EduCircle dari PPI Malaysia! Kami tunggu yaa ^^

KURMA SUNKIS

BUKBER PPI MALAYSIA 2022



Kalau kita hitung-hitung bulan Ramadhan ternyata udah lebih dari 3 bulan yang lalu ya teman-teman! Nah, untuk munculin memori Ramadhan tahun ini versi bareng PPI Malaysia yuk sedikit flashback dengan "KURMA SUNKIS".

Dalam rangka mempererat tali silaturahmi serta menjadi ajang berbagi kepada sesama, Departemen Sosial Masyarakat (SOSMAS) PPI Malaysia 2022 mengadakan Buka Bersama PPI Malaysia 2022 pada hari Minggu, tanggal 24 April 2022 yang bertempat di Sekolah Indonesia Kuala Lumpur (SIKL) lalu.

Buka puasa bersama yang bertemakan "KURMA SUNKIS" (Kumpul Buka Puasa Bersama dan Santunan Manis) tersebut dihadiri pengurus aktif PPI Malaysia 2022, perwakilan dari PPI Kampus, perwakilan dari KBRI Kuala Lumpur dan turut mengundang adik-adik panti asuhan dan anak sanggar PPI Malaysia Sungai Buloh.

Selain rangkaian acara formal, untuk memeriahkan acara sekali setahun ini Sanggar Chatulistiwa dari PPI IUM memberikan performance terbaik mereka sembari menunggu waktu berbuka. Selain itu, ada Takjil (Tausiyah dan Kajian Ilmu) yang bertemakan "Keutamaan Malam Lailatul Qadr" dan juga sesi games bersama adik-adik dari panti asuhan.

Seru dan bermanfaat banget bukan? Sampai jumpa di buka bersama PPI Malaysia versi selanjutnya di tahun depan ya guys!

THROWBACK TIME PERMAINAN ANAK KECIL



Indonesia yang kaya akan berbagai kebudayaan dan alam nya tentu menyimpan keunikan tersendiri dibanding dengan Negara lain. Salah satunya ialah tentang macam-macam Permainan Tradisional yang pernah ada. Contoh permainan tradisional yang paling sering kita mainkan dulu adalah petak umpet, lompat tali, ular naga Panjang, dan lain sebagainya, anda tentu pernah memainkan salah satunya bukan? tetapi kini sayangnya hanya menjadi kenangan dan jarang sekali dimainkan oleh anak-anak.

Beragam permainan tradisional ini sangat diminati karena zaman duhulu belum secanggih saat ini. Dimana sekarang ini hampir semua permainan bisa dimainkan di sebuah handphone saja. Coba bayangkan dulu di era 90-an dari anak-anak hingga orang dewasa pasti mereka selalu bermain dengan cara yang tradisional, tetapi memberi kesan yang tidak bisa dilupakan hingga sekarang. Untuk mengingat masa kejayaan permainan tradisional tersebut kami disini akan memberikan beberapa contoh permainannya, mari kita simak:

1. PETAK UMPET

Pertama ada permainan yang bernama petak umpet, permainan ini dilakukan oleh lebih dari dua orang. Caranya sangat mudah sekali. Ada satu orang yang menjadi penjaga dan mencari temannya yang menghilang, sedangkan orang yang lain mengumpat di suatu tempat. Orang yang kalah tersebut dinamakan kucing. Permainan dimulai dengan hingga kucing yang menjaga dan harus menutup matanya lalu menghitung dari satu sampai sepuluh. Orang-orang yang lainnya harus ngumpet di belakang pohon atau dibawah pohon, jangan sampai si kucing menemukan. Si kucing terus mencari dan jika menemukan orang yang mengumpat, maka orang tersebut menjadi kalah dan kucing digantikan dengan orang yang kalah tadi. Begitulah permainan tersebut dilakukan hingga permainan berakhir. Waktu permainan bisa dilakukan pada pagi hingga siang hari.



2. LOMPAT TALI

Lompat tali ini bisa menggunakan karet atau tali tambang. Permainan ini bisa dilakukan dua orang hingga lebih dari sepuluh. Ada dua orang yang memegang tali agar tidak putus. Cara bermainnya dimulai dari tali diletakkan paling bawah lalu kita melompat. Jika tidak bisa melompat maka kita harus menunggu giliran terakhir dan mengulang lompatan dari awal.



3. ULAR NAGA PANJANG

Cara bermainnya dengan menentukan siapa yang menjadi penjaga dua orang dan sisanya berjalan melewati penjaga. Untuk memilih penjaga, harus melakukan hompimpa agar lebih adil. Setelah ditentukan yang menjadi penjaga, maka sisa orangnya berbaris dengan tangan ditaruh di pundak teman depannya, lalu berjalan melingkar melewati penjaga. Jika nyanyian sudah selesai maka penjaga menangkap satu orang dan orang yang tertangkap harus keluar dari barisan.



THROWBACK TIME

MITOS-MITOS ANAK KECIL

Masa kecil tidak hanya dihiasi kenangan bermain bersama teman-teman, tetapi juga mitos yang sebenarnya tidak masuk akal, namun kerap kali membuat kita takut dan nurut sama orangtua. Di balik mitos-mitos itu sebenarnya tersimpan pesan moral yang bagus untuk mendidik kamu. Kamu yang dulu belum bisa menalar secara logika cenderung belum paham kenapa sih orang tuamu melarang seperti itu.

Alhasil, mitos-mitos yang cenderung tidak masuk akal itu pun terucap dari lidah orang tuamu dan itu demi kebaikanmu juga. Seperti di bawah ini:

KALAU MAKAN HARUS DIHABISKAN, NANTI MAKANANNYA NANGIS

Pasti kalian sering dengar tentang mitos 'jangan sisakan nasi, nanti nasinya nangis, dari dulu sampe sekarang perkataan itu masih digunakan para orang tua untuk anaknya yang masih kecil untuk tidak menyisakan nasi saat makan. Kalau dipikir-pikir nasi yang tersisa tidak ada hubungannya dengan nasi itu menangis. Ungkapan 'jangan sisakan nasi, nanti nasinya nangis itu tidak benar karena nasi bukan benda hidup yang bisa nangis seperti manusia, Pastinya alasan ini dijadikan bahan untuk menakut-nakuti anak, bahwa jika makan nasi tidak habis maka nasinya bisa nangis.



JANGAN POTONG KUKU DI MALAM HARI NANTI BISA KENA SIAL

Ini mungkin hal yang paling masuk akal. Kalau dipikir-pikir memang benar jika memotong kuku di malam hari bisa menyebabkan kamu terkena sial. Malam hari kan gelap, nanti kalau salah potong, tanganmu bisa terluka.

KALAU MENYAPU HARUS BERSIH BIAR SUAMINYA TIDAK BREWOKAN

Maksud ibumu baik kok, biar kamu terbiasa rajin dan hidup bersih. Tapi, kenapa dulu anak kecil takut banget dapat suami brewokan? Padahal faktanya, laki-laki brewokan juga keren dan bisa jadi jodoh lho.



EKONOMI SIRKULAR? APAKAH BISA? KAMI GENERASI MUDA YANG AKAN MEWUJUDKANNYA

ditulis oleh Rahman Prasetyo, Koordinator Penkastrat PPIM 2021/2022



Pandemi Covid-19 sudah berlangsung selama 2 tahun dan dari 2 tahun inilah umat manusia belajar dalam mengelola setiap lini kehidupannya dengan sangat hati-hati, termasuk perihal ekonomi. Berbicara ekonomi, ternyata isu ekonomi keberlanjutan menjadi perbincangan hangat di setiap diskusi dan webinar selama periode pandemi berlangsung. Ada satu pembahasan menarik terkait ekonomi keberlanjutan yang diusulkan dan sepertinya akan menjadi satu terobosan yang sebenarnya ini tidak baru namun bisa diterapkan di seluruh dunia. Sistem ekonomi tersebut dinamakan Ekonomi Sirkular, apakah anda pernah mendengarnya sebelumnya? Atau masih sangat asing di telinga pembaca? Selanjutnya, akan penulis jelaskan disini.

Circular Economy atau Ekonomi Sirkular adalah suatu konsep sistem ekonomi yang mengedepankan keberlanjutan dalam penggunaan sumber daya selama dan sebaik mungkin. Tidak seperti sistem ekonomi yang konvensional, Ekonomi Sirkular lebih mengedepankan nilai maksimum dari setiap sumber daya yang digunakan, kemudian memulihkan dan meregenerasi produk dan material pada tingkat akhir setiap umur dari sumber daya yang ada. Jika dilihat dari pengertian tersebut, sepertinya Indonesia sudah menerapkan konsep tersebut dimulai dari skala yang kecil yaitu UMKM dengan terbangunnya Bank Sampah dan startup-startup berkonsep eco-friendly. Dari kesadaran yang terbangun dari skala kecil ini diyakini akan mendorong masyarakat untuk menyadari bahwa ekonomi bersama lingkungan dapat terus berdampingan tanpa merugikan satu sama lain.



Ternyata Ekonomi Sirkular juga konsep yang sudah lama diterapkan dan pencetus pertama dari konsep ekonomi ini. Ternyata kita tidak menyadari bahwa dari awalnya mereka negara yang paling tidak ramah lingkungan menjadi sekarang kiblat ekonomi dunia. Amerika Serikat? Nope, it's the People's Republic of China atau biasa kita sebut Tiongkok, Kok bisa ya? Hal ini ternyata didasari pada kekhawatiran mereka terhadap ekonomi yang mengedepankan profit tanpa membangun keberlanjutan. Melalui kongres Partai Komunis China yang ke-16, Tiongkok menginginkan ekonomi yang dapat terus bersirkulasi dengan konsep berkelanjutan demi mengurangi resiko sumber daya yang menipis dan kerusakan lingkungan dari proses industrialisasi di internal negaranya.

Penerapan konsep Ekonomi Sirkular ini juga dapat mengurangi limbah padat negara Tirai Bambu tersebut secara signifikan. Dari 3,5 miliar ton limbah padat industri, 2 miliar ton telah diolah kembali melalui metode daur ulang dan modifikasi penggunaan kembali untuk dipakai kembali sebagai pengurangan konsumsi sumber daya alam negara tersebut. Secara angka, ini merupakan angka yang masif dalam pengelolaan sampah dan pemanfaatan kembali produk untuk digunakan masyarakat sehari-hari sampai produk tersebut habis masa umur dan manfaatnya.



Apakah ini bisa diterapkan di kehidupan masyarakat negara kita? Tentu, tapi permasalahannya adalah kurangnya kampanye dari pemerintah dan Lembaga terkait secara luas dan masif untuk menaruh pemikiran ekonomi sirkular di masyarakat serta regulasi yang belum secara ketat mengatur penggunaan barang sekali pakai yang masih ditarik ulur antara kepentingan pemodal dan regulator.



Dari sinilah kita bisa mengambil kesimpulan, bahwa kita generasi muda sebagai motor penggerak kehidupan bangsa harus bisa membantu menyelaraskan ekonomi dengan kelestarian lingkungan kita. Dengan menjadi innovator, penggerak masa, penggerak pemikiran serta menjadi kader ekonomi keberlanjutan yang tidak hanya menggerakkan secara individu namun bersatu menjadi satu entity yang dapat mendorong kesejahteraan masyarakat dan ekonomi negara tanpa merusak lingkungan dan pemanfaatan berkelanjutan.



Reference

Circular economy: definition, importance and benefits | News | European Parliament". www.europarl.europa.eu. 2015-02-12. Retrieved 2021-10-07.

Mathews, J. A., & Tan, H. (2015). China's renewable energy revolution. Springer.

Skene, K., & Murray, A. (2017). Sustainable economics: Context, challenges and opportunities for the 21st-century practitioner. Routledge

Pembukaan Border Malaysia

Kuala Lumpur: Kerajaan memutuskan untuk membuka semula sempadan negara pada 1 April ini susulan fasa peralihan ke endemik.

Perdana Menteri Malaysia Ismail Sabri Yaakob pada Selasa mengumumkan sempadan negara itu akan kembali dibuka sepenuhnya kepada pelawat antarabangsa bermula 1 April ini, iaitu dua tahun selepas pelaksanaan langkah kawalan ketat di sempadan bertujuan mengekang penularan pandemik COVID-19.

Menerusi pembukaan itu katanya, rakyat Malaysia yang mempunyai dokumen perjalanan sah boleh keluar masuk negara seperti biasa dan dibenarkan ke negara yang turut membuka pintu sempadan kepada pengembara luar.

"Pada masa sama, rakyat negara luar dengan dokumen perjalanan sah juga boleh melakukan pergerakan keluar masuk ke Malaysia tanpa perlu lagi memohon MyTravelPass yang akan dimansuhkan.

"Sebaliknya, mereka hanya perlu muat turun dan mengaktifkan aplikasi MySejahtera serta melengkapkan Pre-Departure Form melalui fungsi 'Traveller' dalam MySejahtera," katanya dalam sidang media khas di yang disiarkan secara langsung, hari ini.

COMING SOON IN PPI MALAYSIA

OH
my
MAGZ!
PPI MALAYSIA 2022

FESTIVAL OLAHRAGA MAHASISWA

Festival Olahraga Mahasiswa atau FOM, acara yang diselenggarakan oleh Departemen Seni, Budaya dan Olahraga PPI Malaysia, merupakan lomba/kompetisi olahraga hybrid antar kampus PPI yang bertujuan untuk menjaring teman-teman PPI dari kampus lain.

Acara ini berguna untuk lebih mengenal dan juga untuk meningkatkan kesehatan fisik dan mental, serta menjaga semangat olahraga dan menambah nilai kekeluargaan antar pelajar Indonesia di Malaysia. FOM 2022 akan diselenggarakan pada 27 Agustus sampai dengan 3 September 2022.



CULTURAL EXHIBITION OF INDONESIA (CEO)

Cultural Exhibition of Indonesia merupakan acara tahunan yang diadakan oleh Departemen Seni Budaya dan Olahraga PPI Malaysia yang bertujuan untuk menampilkan pentas seni yang menampilkan keanekaragaman budaya Indonesia sebagai inti dari pertunjukannya. CEO tahun 2022 sendiri direncanakan terlaksana pada 25 November 2022 mendatang.

JOURNALIST FESTIVAL

Journalist Festival adalah acara yang diselenggarakan oleh Departemen Komunikasi dan Informasi PPI Malaysia. Journalist Festival mempunyai 2 rangkaian acara yaitu workshop dan lomba.

Acara ini bertujuan untuk membuat para peserta maupun panitia lebih mengenal bidang Komunikasi dan informasi terkhususnya di Jurnalistik, serta mampu mengembangkan skill di bidang Jurnalistik. Journal Festival 2022 akan diselenggarakan pada bulan September mendatang.

COMING SOON

17.

LANGKAWI

Selain kota Melaka yang cocok untuk sesi healing teman – teman melepas penat setelah melalui rangkaian Final Examination, juga ada destinasi lain yaitu Langkawi!
Yuk, di cek!

**LANGKAWI SKY BRIDGE
CABLE CAR**
Jalan Telaga Tujuh Teluk Burau, Langkawi,
Kedah 07000, Langkawi Island, Malaysia

**UNDERWATER WORLD
LANGKAWI**
Zon Pantai Cenang, Mukim Kedawang, 07000,
Langkawi

PANTAI CENANG
Pantai Cenang, 07000 Langkawi, Kedah

LANGKAWI WILDLIFE PARK
Lot 1485, Jalan Ayer Hangat, Kampung Belanga
Pecah

MUZIUM 3D LANGKAWI
Oriental Village Burau Bay, 07000 Langkawi

Melaka



Kembali lagi di rubrik *After Campus* yang akan menyajikan tempat – tempat healing untuk teman – teman melepas penat setelah melalui rangkaian *Final Examination*. Edisi *After Campus* kali ini akan menyajikan Melaka sebagai kota pilihannya, nih.

Yuk, di cek!

A FAMOSA PORT

Jalan Parameswara, Bandar Hilir, 78000 Alor Gajah, Melaka, Malaysia



JONKER STREET NIGHT MARKET

Jalan Hang Jebat, 75200 Melaka, Malaysia



MELAKA RIVER CRUISE

Jalan Persisiran Bunga Raya, 75100 Melaka, Malaysia



CHURCH OF SAINT PAUL

1935, Jln Kota, Bandar Hilir, 75000 Melaka, Malaysia



UPSIDE DOWN HOUSE

PM 6, Plaza Mahkota, G12 & G14 & G16, Jalan PM7, Bandar Hilir, 75000, Melaka, Malaysia



SHORE SKY TOWER

193, Pinggiran @Sungai Melaka, Jalan Persisiran Bunga Raya, 75100, Malacca, Malaysia



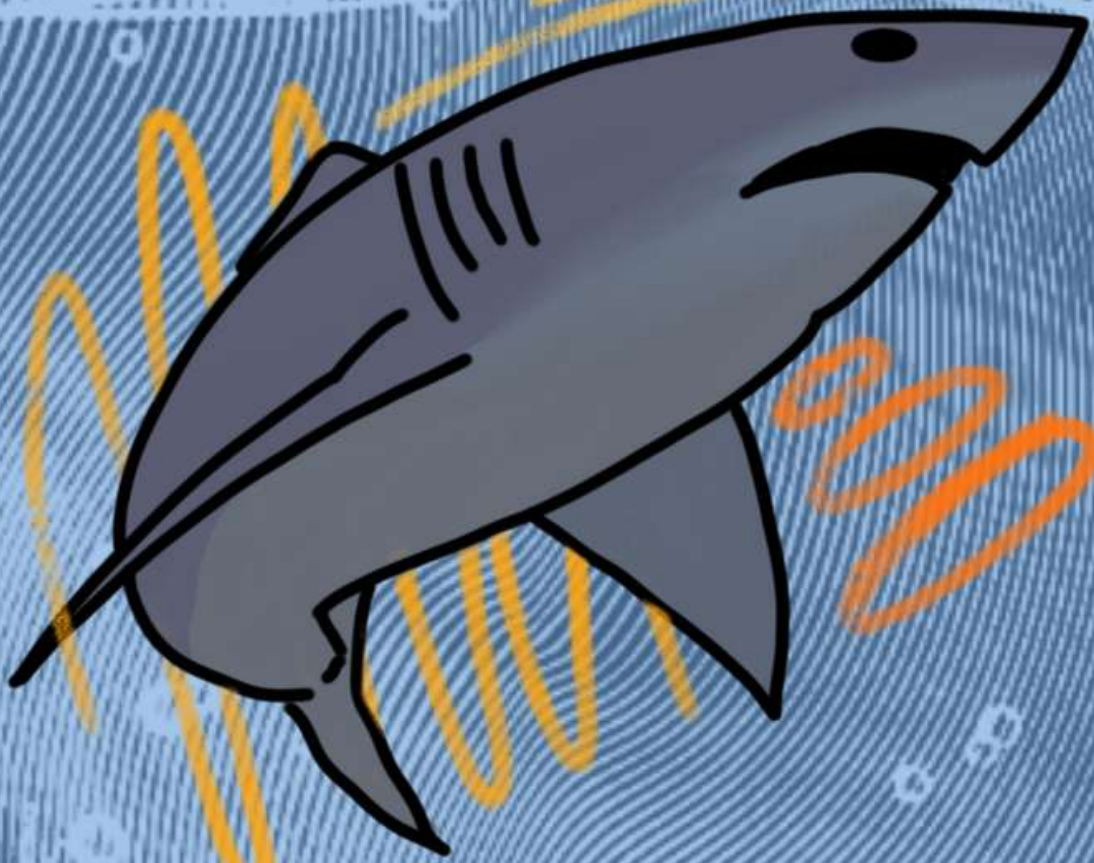
OH MY MAGZ! VOL. 4
PUISI

MIMPI

Aneh, tiap mimpi membuka kelopak mimpi yang lain,
berlapis-lapis mimpi,
tiada dinding dan tirai akhir,
hingga kau semakin jauh dan semakin dalam
tersembunyi dalam ratusan tirai rahasia
membiarkan aku asing pada wujud
hampa dan wajah sendiri.

Kudatangi kemudian pintu-pintu awan, nadi-nadi
cahaya dan kegelapan, rimba sepi dan kejadian
-- di jalan-jalannya,
di gedung-gedungnya kucari sosok bayangku
yang hilang dalam kegaduhan.
Tetap, yang fana mengulangi kesombongan dan keangkuhannya
dan berkemas pergi entah ke mana gelisah,
asing memasuki rumah sendiri menjejakkan kaki,
bergumul benda-benda ganjil yang tak pernah dikenal,
menulis sajak, menemukan mimpi yang lain lagi berlapis-lapis
mimpi,
tiada dinding akhir sebelum menjumpai-Mu.

ABDUL HADI W.M.(1981-1992)



HIU BERCAHAYA

National Institute of Water and Atmospheric Research (NIWA) terkaget-kaget saat melakukan ekspedisi untuk mensurvei hoki (*Macruronus novaezelandiae*), ikan komersial paling bernilai di Selandia Baru.

Di kedalaman 442 meter di bawah laut, mereka mendapatkan pemandangan unik setelah merekam hiu "bercahaya". Hewan tersebut bisa "bercahaya" karena memiliki efek bioluminesensi di laut dalam. Itu berarti sang hiu memiliki fitur keren "glow in the dark" atau "menyala dalam gelap".

DI SELANDIA BARU

Quotes Kak Seto

Sebagai tokoh dan bisa dikatakan psikolog anak nomor satu di Indonesia, Kak Seto dikenal kerap memberi nasihat-nasihat bijak. Nasihatnya bukan hanya soal kehidupan orang tua dan anak, namun juga kritik-kritik tentang pendidikan di Indonesia yang bermasalah.

Berikut nasihat dari Kak Seto, yang kita semua patut renungkan jika ingin membangun generasi lebih baik di masa mendatang.



“Guru yang sukses dan profesional adalah guru yang keren, guru yang memahami psikologi anak didik.”

“Kalau mau menjadi pendidik yang baik, kita harus kampanye senyum. Ingat, semua berawal dari kekuatan cinta.”

“Kalau bung Karno dulu mengatakan Bangsa yang besar adalah bangsa yang menghargai pahlawan-pahlawannya. Pahlawanlah yang membuat kita merdeka. Namun jangan lupakan masa depan. Siapa lagi pemimpin-pemimpin masa depan kalau bukan anak-anak Indonesia di masa sekarang ini. Yang terpenting, jadi bangsa yang besar adalah bangsa yang mencintai dan menghargai anak-anak.”



TEBAK-TEBAKAN ANAK KECIL



HEWAN APA YANG PENDIAM?

Jawab: Se-mute

KENAPA ANAK KUCING DAN ANAK ANJING SUKA BERANTEM?

Jawab: Ya wajar sih,
namanya juga anak-anak

TAHU APA YANG PALING BESAR?

Jawab: Tahu isi Sumedang

**PENYANYI YANG MOODNYA
GAMPANG BERUBAH?**

Jawab: Moody Ayunda

BUAH APA YANG SOPAN BANGET?

Jawab: Mangga

SAYUR, SAYUR APA YANG DINGIN?

Jawab: Kembang cold

**HURUF, HURUF APA YANG SERING
KEDINGINAN?**

Jawab: Huruf 'B' karena diapit oleh A
dan C (AC)

**ALAT ELEKTRONIK APA YANG BISA
BIKIN MOVE ON?**

Jawab: Stop kontak

REVIEW FILM



Children Of Heaven

Film keluaran tahun 1999 yang berjudul Children of Heaven termasuk salah satu film anak-anak terbaik sepanjang masa. Film ini memiliki topik yang sederhana tetapi mampu memberikan pesan yang menyentuh hati para penonton.

Kisah ini bermula dari sepasang sepatu yang hilang. Ali (Mie Farrokh Hashermian) diberikan tugas oleh ayahnya untuk membawa sepatu adik perempuannya, Zahra (Bahare Seddiqi) untuk dibetulkan di tukang sepatu. Saat di perjalanan pulang, Ali mampir ke pasar untuk membeli barang titipan ibunya.



Akan tetapi, selagi belanja sepatu adiknya diambil oleh seorang tukang sampah yang buta. Di Tehran Iran, latar tempat tinggal Ali dan keluarganya, sepasang sepatu kumal di pinggir jalan memiliki nilai yang luar biasa berharga. Ali dan Zahra tidak memberi tahu orang tua mereka karena mereka tahu kondisi ekonomi keluarga mereka tidak memungkinkan untuk membeli sepasang sepatu baru.

Kedua saudara ini tetap harus pergi ke sekolah yang seragamnya wajib menggunakan sepatu. Kebetulan Zahra mengambil kelas pagi dan Ali kelas sore, mereka membuat solusi dimana Zahra akan memakai sepatu milik Ali untuk ke sekolah di pagi hari dan mereka akan bertukar sepatu di rumah. Setiap hari mereka berdua lari bolak balik untuk bertukar. Meskipun mereka sudah lari sekencang-kencangnya terkadang tetap mengakibatkan Ali telat untuk kelasnya.

Setelah beberapa lama, akhirnya Ali menemukan solusi untuk menyelesaikan masalah ini untuk seterusnya. Ada lomba lari yang diselenggarakan untuk anak-anak yang kurang mampu secara ekonomi dan sepasang sepatu baru adalah salah satu hadiah untuk para pemenangnya.

Film ini mengajarkan kasih sayang antara saudara, Ali dan Zahra tetap gigih, bertanggung jawab dan selalu mendukung satu sama lain. Mereka tetap menyayangi dan menghormati orang tua mereka meskipun mereka hidup dalam kemiskinan. Recommended banget sih untuk kalian nonton bersama keluarga kalian. Mungkin kalian dapat bernostalgia tentang masa kecil kalian bersama saudara kalian.

REVIEW FILM



Grave of the Fireflies

Grave of the Fireflies adalah film yang sangat emosional dan menyayat hati penonton. Film ini mengisahkan kisah perjuangan hidup dua saudara yang hidup di Kobe pada masa perang dunia II. Seita dan adiknya, Setsuko kehilangan rumah, tetangga, sekolah dan keluarga mereka dalam sekejap akibat serangan bom udara.

Film ini dibuat berdasarkan cerita novel semi-autobiografi karya Nosaka Akiyuki -- yang kehilangan adik perempuannya karena kelaparan pada masa perang.

Grave of the fireflies merupakan salah satu film animasi garapan Isao Takahata yang berasal dari studio yang sama dengan Hayao Miyazaki, yaitu dari Studio Ghibli yang juga menganimasi film "My Neighbor Totoro".



REVIEW FILM



My Neighbor TOTORO

Para penggemar film Ghibli pasti tahu akan satu film legendaris ini. Film animasi karya Hayao Miyazaki yang rilis tahun 1990 ini berkisah tentang sebuah keluarga yang pindah ke pedesaan karena Ibu mereka di rawat di rumah sakit lokal dekat daerah situ. Film ini menceritakan kisah petualangan dua saudara yang bernama Satsuki dan Mei Kusakabe. Di sana mereka berjumpa dengan berbagai jenis makhluk hutan yang unik, mulai dari Baby Totoro, Catbus, Soot Sprites, Totoro dan berbagai makhluk unik lainnya. Mereka melalui beberapa petualangan yang asik dan seru bersama Totoro.



Film ini sangat cocok untuk ditonton bersama keluarga karena kisahnya yang menghangatkan hati dan penuh komedi. Hayao Miyazaki benar-benar sukses dalam memberikan cerita yang tak ada konflik, tak ada pertengkaran, hanya sebuah kisah keluarga yang heartwarming.





SPECIAL REPORT 31st SEA GAMES HANOI 2021

SEA GAMES 2022



SEA Games merupakan pertandingan olahraga yang paling bergengsi di Asia Tenggara. Penyelenggaraan SEA Games selalu disambut dengan antusias yang tinggi oleh masyarakat Asia Tenggara. Apalagi dengan tertundanya SEA Games tahun 2021 lalu akibat Covid-19, pertandingan nya baru dapat digelar pada tahun 2022 ini, tepatnya pada 12-23 Mei yang lalu SEA Games ini merupakan SEA Games ke 31.

Negara yang terpilih menjadi tuan rumah SEA Games tahun 2021/2022 adalah Vietnam. Pada SEA Games tahun ini ada sebanyak 40 cabang olahraga yang dipertandingkan. Dua cabang yang wajib untuk diikuti adalah atletik dan akwatik, meskipun begitu masih terdapat banyak cabang lain yang dapat disaksikan dari basket, sepak bola, judo, karate, senam, tenis, triathlon dan banyak lagi. Salah satu cabang unik yang juga diadakan ialah E-Sports.

Indonesia sendiri mengirim sejumlah 476 atlet untuk mengikuti 31 cabang olahraga SEA Games 2021/2022 di Vietnam. Indonesia pun berhasil memperoleh sebanyak 241 keping medali yang terbagi menjadi 69 medali emas, 92 medali perak dan 80 medali perunggu. Dengan jumlah ini, Indonesia berhasil menduduki peringkat ketiga pada SEA Games 2021/2022.

Juara umum jatuh kepada tuan rumah Vietnam dengan total 443 keping medali: 206 emas, 124 perak, dan 113 perunggu. Peringkat kedua diraih oleh Thailand dengan 92 emas, 101 perak dan 135 perunggu yang berjumlah 328 medali.

REVIEW

MAKANAN & MINUMAN

MIE SAKURA

Nostalgia dengan satu jajanan era 90-an dulu. Mie instan Sakura yang menjadi makanan favorit anak - anak hingga dewasa. Uniknya, cara penyajian mie sakura sering kali menggunakan pembungkusnya langsung. Selain itu, mie sakura ini juga suka dimakan langsung secara mentah. Mie Sakura dihancurkan dulu lalu dicampur dengan bumbu ke dalam bungkusannya. Kriuk Kriuk kan jadinya heheh. Memang enak sih, tetapi jangan terlalu sering lho ya.



YOSAN



Hayo! Siapa nih yang masih ingat dengan jajanan jadul yang satu ini? Generasi 90-an pasti ingat dengan permen ini yang bernama Yosan. Permen karet ini diminati bukan karena rasanya, namun karena misteri hadiah bagi yang berhasil mengumpulkan huruf Y-O-S-A-N pada bungkus permen karet tersebut. Dari semua huruf tersebut ada satu yang sangat sulit ditemukan hingga dikira huruf N tersebut hanyalah mitos dan akal-akalan perusahaan.



REVIEW

MAKANAN & MINUMAN

CHOYO-CHOYO

Choyo-choyo merupakan pasta coklat yang manis dalam wadah kecil. Ada dua tipe yaitu coklat polos dan yang rainbow. Walaupun namanya rainbow, hanya terdapat tiga warna saja - putih, merah dan hijau.



SODA BUBUK

Siapa nih yang waktu kecil suka kena marah ortu gara-gara kebanyakan jajan ini dan batuk? Harga minuman ini sangat murah karena merupakan KW dari minuman soda yang asli. Lihat saja nama pada bungkusannya. Kola-kola, Finto dan Sprata -- familiar sekali bukan? Yaps, memang mereka adalah versi kisminya Coca-cola, Fanta dan Sprite.



MIRINDA

Mirinda merupakan minuman bersoda yang memiliki banyak varian rasa dan warna. Ada yang merah, kuning, orange, hijau, ungu dan lain sebagainya. Biasanya minuman ini akan dituang ke dalam plastik dan diberi es batu dengan sedotan. Sayang, sekarang sudah tidak diproduksi lagi di Indonesia.

FRUTANG

Pecinta minuman berasa jeruk tahun 90-an pasti tahu minuman satu ini. Minuman ini sangat terkenal pada zamannya karena dianggap sebagai pelopor minuman sirup dalam gelas. Rasanya yang manis dengan sedikit rasa asam ini dapat membuat ketagihan. Apalagi jika disajikan dingin - dingin di hari yang terik. Wah! Segar pasti rasanya.



George Town World Heritage City Day



GEORGE TOWN ADALAH SALAH SATU KOTA YANG MEMILIKI NILAI HISTORIS BUDAYA YANG KENTAL DI MALAYSIA.

George Town sendiri berlokasi di Pulau Pinang. Di George Town, terdapat berbagai nilai historis budaya Malaysia, mulai dari kuliner, kerajinan, penampilan tari, sampai bangunan - bangunan yang dianggap sebagai warisan budaya. Bahkan dikategorikan sebagai World Heritage List Under Criteria (ii), (iii), and (iv) oleh UNESCO.

Atas dasar hal - hal tersebut, maka George Town World Heritage City Day diadakan setiap tahunnya pada tanggal 7 July untuk memperingati nilai - nilai historis George Town. Dalam sejarahnya, George Town sendiri menjadi saksi bisu percampuran budaya dan perdagangan antara belahan bumi Barat dengan Timur selama kurang lebih 500 tahun.

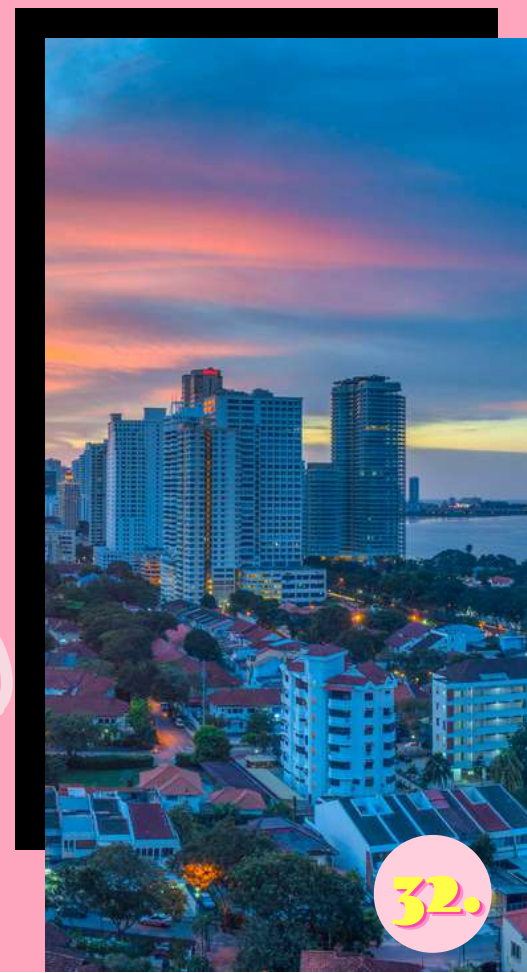
Kebanyakan bangunan historis di George Town, adalah bangunan perumahan dan komersil warisan Inggris di akhir abad ke - 18.

George Town World Heritage City Day dirayakan selama 3 - 4 hari setiap tahunnya yang bermula pada tanggal 7 Juli. Dalam setiap perayaannya, warga akan berkumpul untuk mengadakan festival budaya berupa penampilan tarian tradisional sampai penampilan mainan tradisional disekitar jalan raya George Town. Jajanan tradisional hingga kerajinan tangan juga dapat ditemukan dengan mudah dipinggir jalan saat perayaan George Town World Heritage City Day.



Setiap tahunnya, George Town World Heritage City Day menarik antusiasme warga sekitar, warga diluar Pulau Pinang bahkan turis asing untuk berkunjung dan merayakan perayaan George Town World Heritage City Day bersama - sama.

Selain memperingati nilai historis dan budaya yang kental, festival ini juga membawa keuntungan untuk bisnis lokal, penginapan dan restoran di sekitar George Town.



TRIVIA INDONESIA & MALAYSIA

BERIKUT ADALAH BEBERAPA FAKTA TENTANG INDONESIA-MALAYSIA, APA AJA SIH? YUK, SIMAK!

1. Ada 1 pulau dimana ternyata Indonesia dan Malaysia berbatasan langsung. Yap ! Di Pulau Kalimantan tepatnya bagian Utara Pulau Kalimantan. Ada dua lintas perbatasan darat selang Indonesia dan Malaysia, yaitu selang Tebedu di Sarawak (Malaysia) dan Entikong di Kalimantan Barat, serta selang Lundu-Biawak dan Aruk-Sambas.
2. Biaya Hidup Yang Gak Nyekek Kantong ! 1 lagi nih, gengs, yang juga menjadi salah satu alasan utama mahasiswa Indonesia memilih berkuliah ke Malaysia, yaitu biaya hidup yang 11-12 alias fifty-fifty alias mirip. Di kota - kota besar seperti Kuala Lumpur dan Selangor akan memiliki biaya hidup yang relatif mirip dengan kota - kota besar di Indonesia seperti Jakarta dan Bandung. Sementara kota - kota seperti Kedah dan Johor, relatif lebih murah nih, bisa lah dibandingin sama Jogja atau Semarangnya Indonesia (walau Johor dan Kedah masih lebih mahal sih dibanding Jogja dan Semarang, hehe)
3. Kemiripan Kuliner ! Nah, kuliner khas Indonesia seperti Rendang, Cendol, dan Sate, ternyata mudah ditemukan di Malaysia loh. Bukan, bukannya nyuri nih, tapi memang karena budaya yang mirip, makanan Indonesia dan Malaysia juga mirip - mirip nih, gengs. Kalo Indonesia punya nasi uduk, maka Malaysia punya nasi lemak.
4. Sama - sama negara yang memiliki garis pantai. Nah, siapa sih yang gak kenal sama Bali-nya Indonesia dan Langkawi-nya Malaysia? Karena memiliki garis pantai, kedua negara ini juga memiliki wisata pantai dan laut yang indah.
5. Bahasa yang digunakan. Bahasa Indonesia dan Bahasa Melayu sangatlah mirip dan dapat saling dimengerti oleh orang Indonesia dan Malaysia dengan mudah. Fun Fact, Mahasiswa Indonesia kalo lagi mager ngomong Inggris di kampus, ga jarang loh pake Bahasa Melayu untuk berkomunikasi ke anak-anak lokal.



JASMERAH

SEJARAH HARI ANAK NASIONAL



Dikutip dari : tirta.id (<https://tirta.id/sejarah-hari-anak-nasional-alasan-diperingati-setiap-23-juli-eeSs>)



Peringatan hari anak di tanah air merupakan gagasan Kongres Wanita Indonesia (Kowani). Kowani adalah organisasi kaum perempuan Indonesia yang embrionya tercetus sejak Kongres Perempuan Indonesia I pada 22 Desember 1928, atau beberapa pekan setelah Sumpah Pemuda. Kowani, yang diresmikan tahun 1946, dalam sidangnya pada 1951 memutuskan beberapa kesepakatan. Salah satunya, menurut artikel dalam Majalah Rona (1988), adalah mengupayakan penetapan Hari Kanak-Kanak Nasional.

Dalam Sidang Kowani di Bandung yang dihelat pada 1953, Pekan Kanak-kanak Indonesia dirumuskan lebih serius lagi. Kegiatan itu akan rutin dilaksanakan setiap pekan kedua bulan Juli, atau saat liburan kenaikan kelas. Rekomendasi ini disetujui oleh pemerintah. Namun, penetapan itu dinilai tidak memiliki makna dan nilai historisnya karena tidak merujuk kepada tanggal atau momen tertentu. Maka, dalam Sidang Kowani di Jakarta pada 24-28 Juli 1964, muncul berbagai usulan mengenai kapan tepatnya peringatan untuk hari anak-anak di Indonesia. Pada 1959, dikutip dari artikel "Mencari Jejak Hari Anak" tulisan Budi Setiyono dalam Historia.id (22 Juli 2018), pemerintah akhirnya menetapkan tanggal 1-3 Juni untuk memperingati hari anak di Indonesia, bersamaan dengan rangkaian peringatan Hari Anak Internasional pada 1 Juni.

JASMERAH

SEJARAH HARI ANAK NASIONAL



Dikutip dari : tirta.id (<https://tirta.id/sejarah-hari-anak-nasional-alasan-diperingati-setiap-23-juli-ee5s>)



Persoalan timbul lagi setelah runtuhnya Orde Lama dan usainya kekuasaan Sukarno. Orde Baru di bawah pimpinan Soeharto berusaha menghapus semua kebijakan yang lekat dengan rezim sebelumnya, termasuk mengenai peringatan Hari Kanak-Kanak Indonesia yang memang bertepatan dengan hari lahir Sukarno.

Dalam prosesnya, tanggal peringatan hari anak di Indonesia sempat beberapa kali mengalami perubahan. Hingga akhirnya, Soeharto mengeluarkan Keputusan Presiden (Keppres) No. 44/1984 yang memutuskan bahwa Hari Anak Nasional diperingati setiap tanggal 23 Juli. Mengapa 23 Juli? Pemilihan tanggal ini diselaraskan dengan pengesahan Undang-Undang tentang Kesejahteraan Anak pada 23 Juli 1979. Peringatan HAN diselenggarakan dari tingkat pusat hingga daerah untuk mewujudkan Indonesia sebagai negara yang ramah anak.



SEMPOL AYAM



Bahan:

- 250 gram daging ayam giling
- 1 butir telur ayam
- 15 sdm tapioka
- 50 gram wortel, parut
- 30 ml air
- 2 batang daun bawang, cincang
- 29-30 tusuk sate

Bumbu sempol ayam:

- 4 siung bawang putih, parut
- 2 sdm bawang merah goreng
- 1 sdt lada bubuk
- 1 sdt penyedap rasa
- 1 sdt garam

Bahan balutan:

- 1 butir telur, kocok lepas
- Tepung roti atau tepung panir secukupnya

Cara membuat:

1. Siapkan wadah besar. Masukkan bahan dan bumbu sempol, aduk rata. Pastikan adonan bisa dibentuk.
2. Olesi tangan dengan minyak goreng agar adonan tidak lengket di tangan. Ambil satu sendok makan adonan sempol, tempelkan pada tusuk sate. Bentuk memanjang seperti membuat sate lilit.
3. Rebus air sampai mendidih. Masukkan sempol. Masak sampai matang dan mengapung. Angkat.
4. Celupkan sempol ke dalam telur kocok, gulingkan di atas tepung roti. Panaskan minyak goreng. Goreng sempol sampai kuning keemasan.
5. Angkat dan tiriskan. Sajikan sempol





ES MAMBO

Bahan :

- 1 buah nanas madu
- ½ buah pepaya
- 5 buah nangka
- Leci
- Gula pasir
- Air
- 1 batang kecil kayu manis
- 1 lembar daun pandan
- taburan



Cara membuat:

1. Potong kecil-kecil semua buah.
2. Masukkan buah yang lebih keras terlebih dahulu ke dalam air yang sudah mendidih dan diberi kayu manis serta daun pandan.
3. Masukkan gula sampai manisnya sesuai selera.
4. Jika dirasa sudah matang, angkat dan dinginkan.
5. Tuangkan ke dalam plastik es mambo. Simpan di freezer.
6. Setelah beku, siap dinikmati.





KUE CUBIT



Bahan:

- 150 gram tepung terigu protein sedang
- 75 gram gula pasir
- 1 sdt baking powder
- ¼ sdt vanili bubuk
- 2 butir telur ayam
- 250 ml susu cair
- 2 sdm margarin, lelehkan
- Margarin secukupnya, untuk olesan
- Cokelat meses, keju, atau kismis untuk taburan

Cara membuat kue cubit untuk jualan:

1. Siapkan wadah besar dan bersih, campurkan tepung terigu, gula pasir, baking powder, dan vanili. Aduk hingga rata.
2. Campurkan telur dan susu, aduk hingga rata.
3. Tuang campuran telur ke dalam campuran terigu sedikit demi sedikit. Aduk hingga rata dan tekstur adonan licin.
4. Tambahkan margarin cair dan aduk rata.
5. Diamkan adonan hingga mengembang sekitar 30 menit.
6. Panaskan cetakan kue cubit, olesi dengan margarin. Tuang adonan, beri bahan taburan sesuai selera. Panggang hingga matang. Angkat dan lakukan hingga adonan dan bahan pelegkap kue cubit habis.
7. Sajikan dan biarkan dingin kemudian bungkus dengan plastik cantik agar menarik.



PERMAINAN ANAK KECIL

GASING

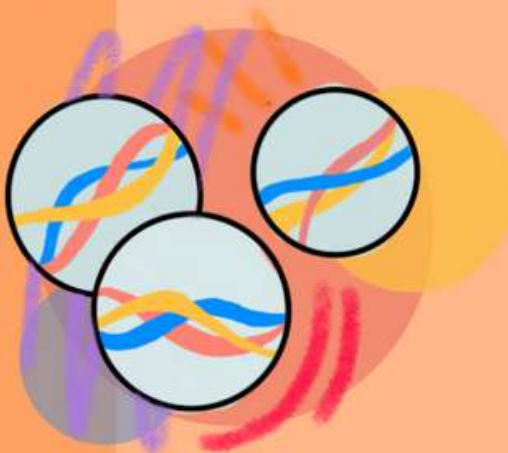


Gasing merupakan sejenis permainan yang boleh berputar pada paksinya, sambil mengimbang pada satu titik. Gasing merupakan permainan tradisional orang-orang Melayu sejak dahulu lagi. Biasanya dimainkan selepas musim menuai. Permainan gasing dipertandingkan antara kampung. Pemenang dikira berdasarkan tempoh masa gasing mampu berputar.

Gasing dibuat daripada kayu bebaru, kemuning, merbau, rambai, durian atau kundang. Kayu tersebut akan ditakik-takik dan dikikis sehingga menjadi bentuk gasing.

Tali gasing dibuat daripada kulit pokok bebaru. Tapi sekarang tali gasing dibuat daripada tali nilon. Panjang tali gasing biasanya bergantung kepada panjang tangan seseorang. Biasanya 1 meter panjang. Minyak kelapa digunakan untuk melicinkan pergerakan gasing.

GUNDU



Kelereng dengan berbagai sinonim gundu adalah bola kecil dibuat dari tanah liat, marmer atau kaca untuk permainan anak-anak. Ukuran kelereng sangat bermacam-macam. Umumnya $\frac{1}{2}$ inci (1,25 cm) dari ujung ke ujung. Kelereng kadang-kadang dikoleksi, untuk tujuan nostalgia dan warnanya yang estetik.

MAIN KARET



Permainan Karet merupakan salah satu permainan tradisional anak Nusantara yang sangat digemari oleh anak-anak baik laki-laki maupun perempuan. Namun, permainan ini umumnya dimainkan oleh anak perempuan.

Permainan ini menggunakan karet gelang berwarna-warni yang dikepang terlebih dahulu sehingga menjadi tali.

GAMEBOY



Game Boy adalah kemasukan pertama Nintendo ke dalam barisan genggam Game Boy. Pertama kali dilancarkan pada tahun 1989, sistem 8-bit lemah mengikut standard moden dan menampilkan skrin dot-matrix dengan hanya lima butang: D-Pad, Mula, Pilih, A, dan B.

Ia juga mempunyai dail kontras yang dapat disesuaikan di sebelah kanan skrin. Tetapi yang diingini oleh orang-orang Game Boy bukanlah teknologinya, tetapi permainan.

PERMAINAN ANAK KECIL

GADGET ADDICTION

ARTIKEL

GADGET ADALAH PERANGKAT ELEKTRONIK KECIL YANG MEMILIKI FUNGSI KHUSUS.

Bentuknya bermacam-macam mulai dari *handphone*, tablet hingga laptop. Seiring berkembangnya teknologi, terutama di tengah pandemi, penggunaan gadget meningkat secara signifikan. Oleh karena itu, dalam kegiatan pengabdian masyarakat yang dilakukan oleh dosen **Program Kesehatan Masyarakat Banyuwangi** dan beberapa dosen asal Surabaya ini dibahas tentang **kecanduan gadget**. Kegiatan tersebut dilaksanakan pada tanggal 22-23 Oktober 2020 melalui platform zoom.

Presentasi oleh Susy Katikana Sebayang S.P., M.Sc., Ph.D. tentang kecanduan *gadget*, diawali dengan beberapa *slide* hasil survei awal yang dilakukan kepada remaja SMP dan SMA di Banyuwangi. Hasil survei karakteristik kecanduan *smartphone* pada orang menunjukkan bahwa 62% remaja gagal mewujudkan rencananya, 59% mengalami kesulitan berkonsentrasi, 59,3% mengalami nyeri pergelangan tangan atau leher, 59,4% tidak dapat berdiri tanpa *smartphone*, 47,8% mengalami iritasi. ketika tidak ada *smartphone*, 48,3% terus memikirkan *smartphone*, 30,5% tidak bisa berhenti bermain *smartphone*, 71,1% selalu mengecek *smartphone* agar tidak ketinggalan percakapan orang lain, 56,9% digunakan lebih lama dari yang direncanakan, dan 50,3% dari orang-orang di sekitar mereka mengatakan mereka menggunakan *smartphone* terlalu lama.



"Jadi setelah menghitung angka yang ada, ada **61% remaja yang mengalami semacam gangguan atau gejala kecanduan smartphone**. Mungkin karena pandemi, pemakaiannya meningkat, tapi setelah pandemi selesai, semoga masyarakat bisa mengurangi ketergantungan terhadap gadget," jelas dosen yang akrab disapa Susy itu saat presentasi.

Oleh karena itu, penting untuk mengkaji lebih jauh bahaya dan cara mengatasi kecanduan gadget. Berikut penjelasan Susy dalam paparannya.



BAHAYA KECANDUAN GADGET

1. Masalah kesehatan mata
2. Masalah kesehatan mental, 49% orang yang mengakses internet pernah di-*bully* dan sepertiganya pendiam dan sepersepuluhnya di-*bully*.
3. Insomnia (susah tidur), karena *gadget* mengeluarkan cahaya biru yang membuat susah tidur. Semakin lama Anda menggunakan *gadget*, semakin sulit untuk tidur, sehingga tidak disarankan untuk menggunakan *gadget* sebelum tidur.
4. Obesitas (kelebihan berat badan). Jika kita berada di depan *gadget*, orang akan jarang bergerak. Mereka cenderung menghindari berolahraga, bepergian, bahkan menggunakan *gadget* saat makan *snack* sehingga berat badan bertambah.
5. Kurangnya interaksi langsung, karena kehidupan mereka di dunia maya menyenangkan dan menarik.
6. Kinerja buruk di sekolah, karena sulit tidur di malam hari, sulit berkonsentrasi di sekolah dan manajemen waktu yang buruk juga.

CARA MENGATASINYA

1. Batasi waktu penggunaan *gadget*
2. Hindari penggunaan *gadget* sebelum tidur
3. Gunakan *gadget* sesuai kebutuhan
4. Lakukan aktivitas lain seperti olahraga, melakukan hobi, merawat hewan peliharaan, menikmati alam.

artikel

MEMBANGGAKAN, PIALA DUNIA 2022 GUNAKAN BOLA DARI INDONESIA

Meski belum berhasil mengirimkan tim ke Piala Dunia 2022 Qatar, Indonesia tetap memiliki andil dalam ajang empat tahunan.

Piala Dunia 2022 akan berlangsung 21 November hingga 18 Desember. Ini akan menjadi Piala Dunia pertama yang digelar di musim dingin dan di negara Arab.

Timnas Indonesia memang tidak akan tampil pada Piala Dunia ini. Karena, di babak kualifikasi zona Asia langsung terhenti di putaran pertama.

Namun, bukan berarti Indonesia tak ikut menyemarakkan Piala Dunia 2022. Peran Indonesia justru terbilang penting lantaran menjadi pemasok bola yang akan digunakan, Neymar, Lionel Messi, hingga Cristiano Ronaldo.

Indonesia tampil lewat kehadiran bola resmi turnamen yang dibuat di Madiun, Jawa Timur. Hal tersebut terungkap dalam unggahan Gubernur Jawa Timur Khofifah Indar Parawansa.

Khofifah membagikan momen ketika dirinya sedang melihat bola resmi Piala Dunia 2022 yang siap diekspor.

"Inilah bola yang akan digunakan pada kompetisi Piala Dunia 2022 di Qatar. Di ajang olahraga terbaik di planet itu, Indonesia punya peran penting di setiap pertandingan." tulis Khofifah dalam foto tersebut.



"Al Rihla si bola resmi Piala Dunia 2022 di Qatar adalah bola buatan Indonesia yang diproduksi di Madiun. Adidas mempercayakan Global Way Indonesia di Madiun untuk memproduksi bola yang bakalan ditendang oleh bintang-bintang sepak bola dunia," Khofifah menambahkan.

Lebih lanjut, Khofifah berharap di masa depan Indonesia bukan hanya mengirimkan bola resmi ke Piala Dunia melainkan juga berpartisipasi lewat kehadiran tim nasional di ajang tersebut.

"Semoga di Piala Dunia selanjutnya, bukan cuma bola, Timnas Indonesia juga bisa ikut berlaga. Aamiin ya rabbal alamin," kata Khofifah.



Website & Jurnalistik

Kominfo PPI Malaysia 2022

